

za rok **2022**

Sprawozdanie z działalności fundacji

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. z 2020 r. poz. 2167 oraz z 2022 r. poz. 2185)

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
- We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-);
- Pola wyboru należy uzupełnić przez wstawienie pojedynczego znaku X.

Nazwa organu sprawującego nadzór:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	Fundacja Poszukiwań Artystycznych SZEPTEM					
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	1. Kraj:	Polska	2. Województwo:	mazowieckie	3. Powiat:	m.st. Warszawa
	4. Gmina:	m.st. Warszawa	5. Ulica:	Bełdan	6. Nr domu:	8
	7. Nr lokalu:	11	8. Miejscowość:	Warszawa	9. Kod pocztowy:	02-695
	10. Nr telefonu (fakultatywne):	790 804 340	11. Adres poczty elektronicznej:	kontakt@fundacja-szeptem.org.pl	12. Nr faksu (fakultatywne):	
13. Adres do korespondencji (jeżeli jest inny niż adres siedziby):						
14. Adres strony internetowej (jeżeli fundacja posiada stronę www)						
www.fundacja-szeptem.org.pl						
3. Nr REGON:	142747370	4. Data wpisu do KRS:	2.12.2010	5. Nr KRS:	0000372087	
6. Dane członków zarządu fundacji / dane likwidatora (według aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko				Funkcja	
	Zofia Krystman				prezes	
Karolina Olczedajewska-Witek				wiceprezes		
7. Numer NIP fundacji	521-359-08-50					

8. Wszystkie cele statutowe fundacji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozbudzanie potrzeb estetycznych poprzez zapewnienie dzieciom i młodzieży kontaktu ze sztuką oraz jej twórcami. 2. Rozwijanie różnych form twórczości artystycznej oraz zachowań twórczych dzieci i młodzieży. 3. Wzbogacenie oferty artystycznej edukacji pozaszkolnej skierowanej do dzieci i młodzieży. 4. Wspieranie młodych w podejmowaniu, planowaniu i realizacji inicjatyw artystycznych. 5. Promowanie działań kulturalnych służących aktywizacji i integracji wspólnot lokalnych. 6. Wyrównywanie szans w dostępie do kultury oraz przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu. 7. Działania na rzecz propagowania idei wolontariatu, pomocy wzajemnej i wsparcia środowiskowego.
II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym <i>(dane odnoszą się do faktycznie wykonywanej działalności w roku sprawozdawczym)</i>	
1. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych	
<p>Misją fundacji jest rozwijanie twórczego potencjału oraz kształtowanie wrażliwości na piękno. Tworzymy i promujemy wartościową muzykę, w tym dziecięcą. Wspieramy amatorski ruch muzyczny. Projekty służą nie tylko rozwijaniu talentów, ale też gromadzą osoby o podobnych pasjach, pragnące działać razem w artystycznych obszarach.</p> <p>Zgodnie ze statutem fundacja realizuje swoje cele poprzez organizację warsztatów i koncertów. Prowadzi i wspiera 4 zespoły. Dodatkowo realizowane są działania wspierające organizacyjnie i finansowo rozpowszechnianie ich twórczości - w tym produkcja nagrań muzycznych, wideoklipów oraz działalność wydawnicza.</p> <p>ZESPOŁY:</p> <p>1) Chór Dziecięcy MILLE VOICI Chór działa od 2012 r. W wyniku rekrutacji prowadzonej od czerwca 2022 przyjętych 17 dzieci. Aktualna liczba chórzystów (koniec 2022 r.) 68 dzieci w wieku od 6 do 14 roku życia. Próby odbywają się w Ognisku Pracy Pozaszkolnej nr 1 „Jordanek”. Chór MILLE VOICI wymyka się standardowym wyobrażeniom o tym, czym jest chór dziecięcy. To miejsce, w którym dzieci rozwijają swoje umiejętności muzyczne i kompetencje społeczne. Atutem chóru jest unikalna oferta repertuarowa (polskie wersje językowe piosenek włoskiego Piccolo Coro dell’Antoniano oraz piosenki autorskie).</p> <p>2) Grupa Wokalna To młodzieżowy zespół złożony głównie z absolwentek MILLE VOICI działający od 2014 r. Obecnie liczy 20 dziewcząt. Dziewczęta sięgają po różnorodny repertuar. Chętnie współpracują z młodszą grupą i biorą udział w wielu aktywnościach proponowanych chórowi. Z racji wieku uczestniczek kładziemy nacisk na samodzielność i dążymy do ich zaangażowania we współdecydowanie o sprawach grupy. Działania z młodzieżą w ramach zajęć dotyczą nie tylko zagadnień muzycznych, ale także tematów społecznych, kulturowych i wychowawczych.</p> <p>3) Chór Przygotowawczy To zespół dla dzieci młodszych, aspirujących do dołączenia do MILLE VOICI. Działa od 2016 r. Obecnie skupia 13 dzieci. Chór przygotowawczy powstał jako odpowiedź na pytania rodziców młodszych dzieci o zajęcia dla przedszkolaków, które nie są gotowe do śpiewania w chórze, a ujawniają takie predyspozycje i zainteresowania. Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności muzycznych dzieci, nauka piosenek, a także ocena</p>	

gotowości do bycia członkiem chóru. Z uwagi na wiek uczestników zajęcia składają się głównie z zabaw muzycznych z elementami rytmiki. Chór wystąpił dwukrotnie:

- Noworoczny występ dla rodziców, 19.01.2022
- Koncert na zakończenie roku szkolnego – 20.06.2022 – występ dla rodziców z zabawami dla publiczności, poczęstunkiem i wspólną zabawą.

4) Zespół VOCALOVE

To amatorski zespół dorosłych istniejący od 2016 r. (pod skrzydłami fundacji od 2022). Repertuar i styl muzyczny zespołu tworzy Piotr Hajduk - doświadczony muzyk, aranżer i wokalista, kierownik artystyczny zespołu. Muzyka wykonywana przez VOCALOVE jest ambitnym przetworzeniem muzyki rozrywkowej. To kompozycje wielogłosowe, o ciekawej harmonii i strukturze.

Wizja rozwoju Zespołu „VOCALOVE” zakłada dotarcie z wartościową muzyką do szerszej publiczności, zwiększenie ilości koncertów wykonywanych na żywo i intensywności oraz efektywności prowadzonych działań promocyjnych oraz marketingowych. Dąży także do tego, aby aranżacje instrumentalne, do których śpiewa były najwyższej jakości, nagrywane przez profesjonalnych muzyków.

Wydarzenia z udziałem VOCALOVE:

30 stycznia 2022 – VOCALOVE zagrało dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Służewskim Domu Kultury.

10 maja 2022 – koncert VOCALOVE w Terminalu Kultury Gocław (ul. Nowaka-Jeziorańskiego 24, Warszawa)

31 maja 2022 – Premiera wideoklipu do piosenka "Sing, sing" (869 wyświetleń)

21 grudnia 2022 – Premiera teledysku „Dzień jeden w roku” (1110 wyświetleń)

KALENDARIUM WYDARZEŃ MILLE VOCI I GRUPY WOKALNEJ

30.01.2022 – Występ MILLE VOCI dla Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Służewski Dom Kultury, ul. Bacha 15.

12.01.2022 – Warsztaty rytmiczne z perkusistą Marcinem Poklewskim-Kozieł dla MILLE VOCI i Grupy Wokalnej.

26-27.03.2022, Smardzewice – warsztaty wokalnno-integracyjne dla Grupy Wokalnej.

8.04.2022 – Wizyta w audycji Martyny Chuderskiej w Polskim Radiu Dzieciom. Karolina Olczedajewska-Witek - dyrygentka i założycielka chóru oraz Zofia Krystman - producentka wydawnictw fundacji a wraz z nimi trzy chórzystki: Zuzia, Jagoda i Nastka opowiedziały o nadchodzących koncertach MILLE VOCI.

9-10.04.2022, Popowo – Weekendowe warsztaty MILLE VOCI to czas na rozwijanie warsztatu wokalnego oraz na integrację grupy i rozmowy na ważne dla dzieci tematy. Tegorocznym motywem przewodnim były supermoce, które staraliśmy się odkrywać w każdym z nas. Wokół tematu supermocy zorganizowana została gra terenowa – jej celem było stworzenie „Księgi Supermocy MILLE VOCI”. W programie wycieczki były także: zajęcia wokalne, warsztaty teatralne, plastyczne i rekreacja na świeżym powietrzu.

23.04.2022 – Koncert Grupy Wokalnej pt. „Bajkowy Koncert 2” z piosenkami z filmów Walta Disneya z dedykacją dla przyjaciół z Ukrainy - fragmenty piosenek wykonane zostały w języku ukraińskim – Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 Jordanek.

15.05.2022 i 1.06.2022 – Premiery teledysków do piosenek „Muzyka Fryderyka” oraz „Magiczne zaklęcia” - piosenki pochodzą z drugiej płyty chóru pt. "Urośliśmy przez wakacje" (tekst: Rafał Witek, muzyka: Karolina Olczedajewska). Obydwa wideoklipy dostępne są na kanale YouTube chóru.

26.05.2022 – Wizyta reprezentacji MILLE VOCI w audycji Martyny Chuderskiej w Polskim Radiu Dzieciom – zaproszenie na koncerty i promocja piosenki „Kwiaty dla

mamy i taty”.

29.05.2022 – Koncert „Bajka o dobrym Wilku” w Służewskim Domu Kultury, ul. Bacha 15 – koncert MILLE VOCI i Chóru Mały Kameleon. Opowieść o przyjaźni, tolerancji i wiary we własne możliwości z dedykacją dla przyjaciół z Ukrainy z gościnnym udziałem aktorów: Bartosz Mazur jako Wilk Teodor i Zofia Krystman jako Nietoperz Maciuś. Podczas koncertu jeden z utworów wykonała z towarzyszeniem obu chórów śpiewaczka operowa Tatiana Trojanowska – prowadząca chór Mały Kameleon.

4.06.2022 – Piknik Dzień Dziecka z MILLE VOCI w Ognisku Pracy Pozaszkolnej nr 1 Jordanek – impreza współorganizowana przez rodziców chórzystów (inicjatywa rodziców, zaangażowanie dziewcząt z Grupy Wokalnej jako wolontariuszek).

8.06.2022 – Koncert MILLE VOCI i Grupy Wokalnej na zakończenie roku szkolnego w Terminalu Kultury Goćław (ul. Jana Nowaka Jeziorańskiego 24) z gościnnym udziałem Moniki Faliszewskiej (tancerka i mistrzyni świata w akrobatyce sportowej, ex chórzystka) oraz dziecięcych aktorek Mai Witek i Alicji Fijałkowskiej pomagających w prowadzeniu konferansjerki (w rolach koguta HejHeja i nietoperza Agatki).

9-16.07.2022 – Kolonie MILLE VOCI w Kołatku k/Olsztynka. W wyjeździe uczestniczyło 35 dzieci w wieku 7-18 lat, należących do MILLE VOCI. Program kolonii powstał w oparciu o życiorys i twórczość Astrid Lindgren. Dzieci uczestniczyły w zajęciach muzycznych, plastycznych i literackich. Poznały piosenki związane z postaciami literackimi Astrid.

17.09.2022 – Występ Grupy Wokalnej na pikniku rodzinnym w Ognisku Pracy Pozaszkolnej nr 1 Jordanek.

1.10.2022 – Jednodniowe warsztaty integracyjne MILLE VOCI oraz Grupy Wokalnej w Ognisku Pracy Pozaszkolnej nr 1 Jordanek.

6.12.2022 – Występ Grupy Wokalnej na rozdaniu nagród z okazji Dnia Wolontariusza organizowanego przez Dzielnicę Praga Południe, Centrum Promocji Kultury.

17.10.2022 – Koncert jubileuszowy z okazji 75-lecie Ogniska Pracy Pozaszkolnej nr 1 Jordanek w wykonaniu MILLE VOCI i Grupy Wokalnej, Terminal Kultury Goćław.

04.12.2022 – Koncert MILLE VOCI „Gwiazdka Wilka Teodora”, Dom Kultury Imielin – finał projektu „Dobry Wilk Teodor – warsztaty i koncert na Ursynowie”.

10.12.2022 – Koncert „Gwiazdka Wilka Teodora”, teatralizowany koncert MILLE VOCI i Grupy Wokalnej z udziałem Jeża (Żaneta Batory-Bylina), Nietoperza Maciusia (Zofia Krystman) i Wilka Teodora (Bartosz Mazur) oraz trójki dzieci – Maja Witek, Ala Fijałkowska, Zosia Bylina w Terminalu Kultury Goćław.

12.12.2022 – Mikołajki Grupy Wokalnej – Zgodnie z tradycją uczestniczki zajęć oraz prowadzące wymieniły się własnoręcznie wykonanymi upominkami wykonanymi w duchu less waste. Zachęcamy dziewczęta do takich działań, które dają rzeczom drugie życie oraz do tworzenia dzieł artystycznych z materiałów odzyskanych.

22.12.2022 – Występ MILLE VOCI na „Spotkaniu świątecznym” organizowanym przez Urząd Dzielnicę Praga Południe na pl. Szembeka.

2. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

Projekt współfinansowany przez Urząd m.st. Warszawy dzielnicy Ursynów "Dobry Wilk Teodor - warsztaty i koncert - URSYNÓW" - 11 400 zł

Projekt współfinansowany przez urząd m. st. Warszawy dzielnicy Praga Południe "Kolonie MILLE VOCI" - 10 000 zł

Przychody z działalności odpłatnej:

- Kolonie MILLE VOCI

- koncerty biletowane MILLE VOCI i VOCALOVE

- sprzedaż wydawnictw fundacji

3. Informacja o tym, czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą w okresie sprawozdawczym (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 5 oraz część III rubrykę 3)

NIE



TAK



4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS w okresie sprawozdawczym (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

nie dotyczy

5. Czy zarząd lub rada fundacji w okresie sprawozdawczym podejmowały uchwały (jeśli tak, to należy dołączyć odpisy wszystkich uchwał podjętych w okresie objętym sprawozdaniem)

- Uchwała nr 01/2022 – zatwierdzenie Sprawozdań rocznych Fundacji za rok 2021.

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

1. Łączna kwota uzyskanych przychodów (suma punktów a-c)	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy przychodu
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość innych form przychodu
	151 112,92	4 513,00	
a. Przychody z działalności statutowej	151 112,92	4 513,00	
b. Przychody z działalności gospodarczej	0,00	0,00	
c. Pozostałe przychody	0,00	0,00	

2. Informacja o źródłach przychodów			
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	50 332,91	4 513,00	
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	21 400,00	0,00	
- ze środków budżetu państwa	0,00	0,00	
- ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	21 400,00	0,00	
c. Ze spadków, zapisów	0,00	0,00	
d. Z darowizn	79 380,01	0,00	
e. Z innych źródeł (wskazać jakich)	0,00	0,00	
3. Jeżeli prowadzono działalność gospodarczą			
a. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody z działalności gospodarczej minus koszty działalności gospodarczej)	0,00		
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł	nie dotyczy		
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy kosztów
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość poniesionych kosztów
	146 781,55	2 937,83	
1. Koszty realizacji celów statutowych	141 464,10	2 937,83	
2. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	5 317,45	0,00	
3. Koszty działalności gospodarczej	0,00	0,00	
4. Pozostałe koszty	0,00	0,00	

V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu	
1. Liczba osób zatrudnionych w fundacji na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)	11
2. Liczba osób zatrudnionych wyłącznie w ramach działalności gospodarczej	0
3. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	56 420


a. Z tytułu umów o pracę (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)	0			
b. Z tytułu umów cywilnoprawnych	56 420			
c. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)	0			
VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym				
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia pola TAK należy wypełnić rubryki 2-4)	NIE	<input checked="" type="checkbox"/>	TAK	<input type="checkbox"/>
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	nie dotyczy			
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek pieniężnych	nie dotyczy			
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych (należy zacytować odpowiedni przepis statutu)	nie dotyczy			
VII. Środki fundacji				
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)				
Środki pieniężne ulokowane na rachunku bankowym PKO BP na dzień 31.12.2022 r. wynoszą 3 589,57 zł.				
2. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (SKOK) w przypadku rachunku członka SKOK (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)				
nie dotyczy				
3. Wysokość kwot zgromadzonych w gotówce (należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)	2 169,07 zł.			

4. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	5. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	6. Nabyte pozostałe środki trwałe
nie dotyczy	nie dotyczy	nie dotyczy
7. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych na dzień kończący bieżący i poprzedni rok obrotowy	Aktywa	Zobowiązania
	6 458,06	6 458,06
VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone - dotacje i zamówienia publiczne) oraz informacja o wyniku finansowym tej działalności¹		
<p>- Umowa o dofinansowanie projektu „Dobry Wilk Teodor – warsztaty i koncert – URSYNÓW” nr URN/WKU/B/VII/1/1/488/LW/2022/5 – kwota 11 400 zł.</p> <p>- Umowa o dofinansowanie projektu „Kolonie MILLE VOCI” nr PDR/WOW/3/V/2/7/1117/LW/2022 – kwota 10 000 zł.</p>		
IX. Informacja o rozliczeniach fundacji w okresie sprawozdawczym		
1. Z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych		
Na fundacji nie ciąży zaległe zobowiązania podatkowe. Deklaracje podatkowe są składane do US Warszawa-Mokotów, ul. Postępu 16a, 02-676 Warszawa.		
2. Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych		
Pit-11 CIT-8		

¹ Dane powinny być spójne z danymi finansowymi podawanymi w części III pkt 2 lit. b.

<p>X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2022 r. poz. 593, z późn. zm.) – zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić część XI.</p>	<p>NIE</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>TAK</p>	<input type="checkbox"/>
<p>XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji</p>				
<p>XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji</p>				
<p>1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 2)</p>	<p>NIE</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>TAK</p>	<input type="checkbox"/>
<p>2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (pozytywne i negatywne wraz ze wskazaniem podmiotu przeprowadzającego kontrolę)</p>				

Zofia Krystman
 podpisy członków zarządu fundacji*

Zofia Krystman

 Prezes Zarządu Fundacji
 Poszukiwań Artystycznych SZEPTEM
 Warszawa, 04.08.2023
 miejscowość, data

*podpisy członków zarządu fundacji zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w statucie fundacji

Fundacja Poszukiwań Artystycznych SZEPTEM
 Ul. Beldan 8/11, 02-695 Warszawa
 Nip: 521-35-90-850 regon: 142747370

BILANS za rok 2022

Stan na: 31.12.2022

AKTYWA		2022	2023	PASywa		2022	2023
A	Aktywa trwałe	-	-	A	Fundusze własne	5 906,54	21 094,93
	I Wartości niematerialne i prawne	-	-		I Fundusz statutowy	-	-
	II Rzeczowe aktywa trwałe	-	-		II Fundusz z aktualizacji wyceny	-	-
	III Należności długoterminowe	-	-		III Pozostałe fundusze	-	-
	IV Inwestycje długoterminowe	-	-		IV Zysk (strata) z lat ubiegłych	-	5 906,54
V Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	-	-	V Zysk (strata) netto	5 906,54	15 188,39		
B	Aktywa obrotowe	6 458,06	22 460,04	B	Zobowiązania i rezerwy na	551,52	1 365,11
I	Zapasy	-			I Rezerwy na zobowiązania		
II	Należności krótkoterminowe	699,42	3 482,46		II Zobowiązania długoterminowe	-	-
III	Inwestycje krótkoterminowe	5 758,64	18 977,58		III Zobowiązania krótkoterminowe	551,52	1 365,11
1	Środki pieniężne	5 758,64	18 270,70		IV Rozliczenia międzyokresowe	-	-
2	Inne inwestycje krótkoterminowe	-					
IV	Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	-	706,88				
C	Należne wpłaty na fundusz statutowy	-	-	C	Pasywa razem	6 458,06	22 460,04
D	Aktywa razem	6 458,06	22 460,04				

Bilans sporządzony zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Finansów z 15.11.2001 (DZ. U. 137poz. 1539)

Data sporządzenia: 31.03.2022

.....
 podpis osoby sporządzającej sprawozdanie

.....
 podpisy zarządu

INFORMACJA DODATKOWA - 2022

1. DANE REJESTRACYJNE

Fundacja Poszukiwań Artystycznych SZEPTEM

ul. Bełdan 8/11, 02-695 Warszawa

e-mail: kontakt@fundacja-szeptem.org.pl

Sąd Rejonowy dla m.st. W-wy XIII Wydział Gospodarczy

Krajowy Rejestr Sądowy / KRS/ 0000372087, data wpisu: 02 grudnia 2010 r.

REGON: **142747370** NIP: **521-359-08-50**

Zarząd Fundacji: Zofia Krystman (prezes), Karolina Olczedajewska-Witek (wiceprezes)

Cele statutowe fundacji:

1. Rozbudzanie potrzeb estetycznych poprzez zapewnienie dzieciom i młodzieży kontaktu ze sztuką oraz jej twórcami.
2. Rozwijanie różnych form twórczości artystycznej oraz zachowań twórczych dzieci i młodzieży.
3. Wzbogacenie oferty artystycznej edukacji pozaszkolnej skierowanej do dzieci i młodzieży.
4. Wspieranie młodych w podejmowaniu, planowaniu i realizacji inicjatyw artystycznych.
5. Promowanie działań kulturalnych służących aktywizacji i integracji wspólnot lokalnych.
6. Wyrównywanie szans w dostępie do kultury oraz przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu.
7. Działania na rzecz propagowania idei wolontariatu, pomocy wzajemnej i wsparcia środowiskowego.

2. ZASADY, FORMY I ZAKRES DZIAŁALNOŚCI STATUTOWEJ Z PODANIEM REALIZACJI CELÓW STATUTOWYCH, A TAKŻE OPIS GŁÓWNYCH ZDARZEŃ PRAWNYCH W JEJ DZIAŁALNOŚCI O SKUTKACH FINANSOWYCH

Zgodnie ze statutem fundacja realizuje swoje cele poprzez następujące formy działalności.

1. Organizacja: a) warsztatów, b) przedstawień, c) festiwali, d) wystaw, e) koncertów oraz innych imprez kulturalnych dla dzieci i młodzieży;
2. organizacja konferencji, seminariów umożliwiających wymianę doświadczeń i dobrych praktyk w zakresie problematyki związanej z celami Fundacji;
3. działania wspierające organizacyjnie i finansowo rozpowszechnianie twórczości artystów; w tym produkcję nagrań muzycznych i audiowizualnych promujących utalentowanych ludzi oraz działalność wydawniczą;
4. gromadzenie dokumentacji i wymiana informacji dotyczących zdarzeń artystycznych, instytucji i osób związanych ze sztuką;
5. współpraca z krajowymi i zagranicznymi organizacjami o podobnych celach i zadaniach.

Szczegółowy opis działań zrealizowanych w 2020 roku znajduje się w części II sprawozdania.

3. FUNDACJA NIE PROWADZI DZIAŁALNOŚCI GOSPODARCEJ.

4. UCHWAŁY ZARZĄDU:

- Uchwała nr 01/2022 – zatwierdzenie Sprawozdań rocznych Fundacji za rok 2021.

5. INFORMACJA O WYSOKOŚCI UZYSKANYCH PRZYCHODÓW Z WYODRĘBNIENIEM ICH ŹRÓDEŁ:

- nadwyżka przychodów nad kosztami za rok 2021: 5 973,07 zł
- przychód z działalności statutowej nieodpłatnej: 100 780,01 zł
- przychód z działalności statutowej odpłatnej: 54,845,91 zł
ŁĄCZNIE: 155 625,92 zł

W tym operacje bezgotówkowe: 151 112,92 zł; operacje gotówkowe – 4 513 zł

6. INFORMACJA O PONIESIONYCH KOSZTACH NA:

a) realizację celów statutowych: 144 401,93 zł
b) administrację: 5 317,45 zł
c) działalność gospodarczą – nie dotyczy
łącznie: 149 719,38 zł

W tym operacje bezgotówkowe: 146 781,55 zł; operacje gotówkowe – 2 937,83 zł

7. DANE DODATKOWE:

- a) Fundacja nie zatrudniała pracowników na podstawie umowy o pracę. Zawierano umowy o dzieło i zlecenie. Fundacja zatrudniała na podstawie umów zlecenia/dzieło **11 osób**.
- b) Łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej) – **NIE DOTYCZY**
- c) Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia – **NIE DOTYCZY**
- d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia i dzieło – **56 420 zł**.
- e) Udzielone przez fundację pożyczki pieniężne (z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek) – **NIE DOTYCZY**
- f) Środki pieniężne ulokowane na rachunkach bankowych na dzień 31.12.2021 r. wynoszą **3 589,57 zł**. Środki pieniężne w kasie: **2 169,07 zł**.
- g) Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek – **NIE DOTYCZY**
- h) Nabyte nieruchomości, ich przeznaczenie oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie – **NIE DOTYCZY**
- i) Nabycie pozostałych środków trwałych – **NIE DOTYCZY**
- j) Wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych **0 zł**

8. DANE O DZIAŁALNOŚCI ZLECONEJ PRZEZ PODMIOTY PAŃSTWOWE I SAMORZĄDOWE:

- Umowa o dofinansowanie projektu „Dobry Wilk Teodor – warsztaty i koncert – URSYNÓW” nr URN/WKU/B/VII/1/1/488/LW/2022/5 – kwota 11 400 zł.
- Umowa o dofinansowanie projektu „Kolonie MILLE VOICI” nr PDR/WOW/3/V/2/7/1117/LW/2022 – kwota 10 000 zł.

9. INFORMACJĘ O ROZLICZENIACH FUNDACJI Z TYTUŁU CIĄŻĄCYCH ZOBOWIĄZAŃ PODATKOWYCH, A TAKŻE INFORMACJĘ W SPRAWIE SKŁADANYCH DEKLARACJI PODATKOWYCH:

Na fundacji nie ciąży zaległe zobowiązania podatkowe. Deklaracje podatkowe są składane do US Warszawa-Mokotów, ul. Postępu 16a, 02-676 Warszawa.

10. INFORMACJĘ, CZY FUNDACJA USTANOWIONA NA PODSTAWIE USTAWY Z DNIA 6 KWIETNIA 1984 R. O FUNDACJACH JEST INSTYTUCJĄ OBOWIĄZANĄ W ROZUMIENIU USTAWY Z DNIA 1 MARCA 2018 R. O PRZECIWDZIAŁANIU PRANIU PIENIĘDZY ORAZ FINANSOWANIU TERRORYZMU (DZ.U. POZ. 723, 1075, 1499 I 2215)

Fundacja nie jest instytucją obowiązaną. Łączna wartość operacji gotówkowych nie przekracza kwoty 10 000 euro określonej w ustawie.

11. INFORMACJĘ O PRZYJĘCIU LUB DOKONANIU PRZEZ FUNDACJĘ USTANOWIONĄ NA PODSTAWIE USTAWY Z DNIA 6 KWIETNIA 1984 R. O FUNDACJACH PŁATNOŚCI W GOTÓWCE O WARTOŚCI RÓWNEJ LUB PRZEKRACZAJĄCEJ RÓWNOWARTOŚĆ 10 000 EURO, BEZ WZGLĘDU NA TO, CZY PŁATNOŚĆ JEST PRZEPROWADZANA JAKO POJEDYNCZA OPERACJA CZY KILKA OPERACJI, KTÓRE WYDAJĄ SIĘ ZE SOBĄ POWIĄZANE, WRAZ ZE WSKAZANIEM DATY I KWOTY OPERACJI.

NIE DOTYCZY

12. W FUNDACJI NIE BYŁA PRZEPROWADZONA KONTROLA.